Facilitation graphique par la pratique

S'initier aux outils et techniques de facilitation par le visuel

Séminaire en présentiel
Facilitation

Code :
FGRAF

Durée :
2 jour(s) (14,00 heures)

Exposés : **10 %**
Cas pratiques : **90 %**
Echanges d'expérience : **0 %**

Inter-entreprises :
Prochaines sessions disponibles sur notre site web.
Tarif : 1 750,00 € HT / participant

Intra-entreprise :
Tarifs et dates sur demande.

DESCRIPTION

Discipline du Visual Thinking, la facilitation graphique consiste à représenter sous forme visuelle les idées et les échanges tenus au sein d'un groupe, afin d'en faciliter la compréhension et la mémorisation. Elle rend la réflexion plus dynamique et favorise l'émergence de solutions qui permettent au groupe d'avancer collectivement. Contrairement à une idée largement répandue, la facilitation graphique n'est pas réservée à ceux qui savent dessiner. Tout le monde en effet est capable de penser visuellement et de traduire une idée en dessin.

A travers cette formation, vous découvrirez par la pratique comment représenter vos idées de manière visuelle afin de rendre vos communications et espaces de collaboration plus impactants. Vous apprendrez également des techniques simples et directement opérationnelles pour adopter une posture de facilitateur graphique dans vos contextes.

La facilitation graphique est une solution adaptée partout où la complexité et le volume d'informations à traiter nécessitent une communication claire et impactante : prise de note individuelle, séminaire d'entreprise, réunion de travail… Pour bien visualiser ce qu'elle peut changer dans votre quotidien, retrouvez l'article consacré à ce sujet sur le blog OCTO Talks

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Découvrir les différentes disciplines du Visual Thinking : facilitation graphique, scribing, sketchnoting, illustration, etc.
- Travailler les pratiques de base de la représentation visuelle (écoute > synthèse > représentation)
- Créer et structurer une bibliothèque de formes et pictogrammes réutilisables pour la facilitation graphique.
- Décrire et adopter la posture de facilitateur graphique en situation de groupe
- Identifier les freins à la pratique au quotidien et mettre en place des stratégies pour les dépasser.

PUBLIC CIBLE

- Facilitateur
- Formateur
- Coach

- Product Owner
- Toute personne amenée à animer des réunions

PRE-REQUIS

- Présence pleine et active des participants
- Aucune connaissance en dessin n'est nécessaire pour cette formation

METHODE PEDAGOGIQUE

Une approche pédagogique participative où l'essentiel du temps passé consiste à appréhender par la pratique la représentation visuelle. Le savoir théorique se construit lors de débriefings collectifs, et par questions/réponses des participants. A l'issue de la formation, un ouvrage de référence sur le sketchnote est remis aux participants pour leur permettre de perfectionner leur pratique.

PROFIL DES INTERVENANTS

Cette formation est dispensée par un·e ou plusieurs consultant·es d'OCTO Technology ou de son réseau de partenaires, expert·es reconnus des sujets traités.

Le processus de sélection de nos formateurs et formatrices est exigeant et repose sur une évaluation rigoureuse leurs capacités techniques, de leur expérience professionnelle et de leurs compétences pédagogiques.

MODALITÉS D'ÉVALUATION ET FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION

L'évaluation des acquis se fait tout au long de la session au travers des ateliers et des mises en pratique.

Afin de valider les compétences acquises lors de la formation, un formulaire d'auto-positionnement est envoyé en amont et en aval de celle-ci.

En l'absence de réponse d'un ou plusieurs participants, un temps sera consacré en ouverture de session pour prendre connaissance du positionnement de chaque stagiaire sur les objectifs pédagogiques évalués.

Une évaluation à chaud est également effectuée en fin de session pour mesurer la satisfaction des stagiaires et un certificat de réalisation leur est adressé individuellement.

PROGRAMME PEDAGOGIQUE DETAILLE

Chaque module est introduit de manière pratique avec des exercices suivis de débriefs (coaching individuel et collectif).

Journée 1 : Acquérir les bases de la représentation graphique

FACILITATION GRAPHIQUE : PRINCIPES GÉNÉRAUX

- Définition
- Disciplines et contextes d'utilisation
- Rôle et posture du facilitateur graphique
- Kit matériel pour bien démarrer

TECHNIQUE GRAPHIQUE

Vocabulaire graphique : réaliser des éléments visuels simples et explicites

- Utilisation et détournement de formes simples
- Objets usuels
- Concepts abstraits
- Ombrages et mises en relief

Personnages et émotions : concevoir des personnages expressifs

- Personnages simples
- Expressions du visage
- Mise en mouvement
- Personnages avancés

Grammaire visuelle : rendre sa représentation impactante

- Typographies
- Cadres et bannières
- Liens
- Structuration et patterns d'organisation de l'espace

Journée 2 : Faciliter visuellement la réflexion de groupes

FACILITATION GRAPHIQUE : CAPTURER EN LIVE LES INFORMATIONS

- Pratique de l'écoute/synthèse/représentation
- Vitesse d'écriture/dessin
- Coaching facilité par le dessin
- Facilitation graphique de groupe
- Fresque collective
- Perfection game pour améliorer sa pratique

CANVAS ET MÉTAPHORES : PRÉPARER DES SUPPORTS D'EXPRESSION DE QUALITÉ

- Réalisation de supports opérationnels adaptés à son contexte

POUR ALLER PLUS LOIN

- Aspects juridiques
- Coaching individuel pour améliorer et continuer sa pratique post-formation

Accessibilité

L'inclusion est sujet important pour OCTO Academy.
Nos référent·es sont à votre disposition pour faciliter l'adaptation de votre formation à vos besoins spécifiques.
Pour les contacter : academy.accessibilite@octo.com